

Drawieński Park Narodowy
ul. Leśników 2
73-220 Drawno

Znak spr.: GIS/567/2024/mb

Zaproszenie do złożenia oferty cenowej na zadanie pt.:
„Skład i montaż podcastów”

Zadanie to finansowane jest ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej na podstawie umowy Nr 1687/2023/Wn50/EE-ee/D z dnia 27.10.2023 r. w ramach projektu pn. „Program aktywnej edukacji na terenie Drawieńskiego Parku Narodowego.”

Przedmiotem zamówienia jest:

wykonanie nieliniowego montażu i składu 24 sztuk podcastów przyrodniczych Drawieńskiego Parku Narodowego, czyli postprodukcji filmowej w czasie od stycznia do 05 grudnia 2024 roku, w podziale na kwartały:

- w I kwartale – montaż do 5 podcastów, do dnia 31 marca 2024 r.
- w II kwartale – montaż do 8 podcastów, do dnia 30 czerwca 2024 r.
- w III kwartale – montaż do 8 podcastów, do dnia 30 września 2024 r.
- w IV kwartale - montaż do 3 podcastów, do dnia 5 grudnia 2024 r.

Ilość podcastów w poszczególnych terminach może ulec zmianie. Wykonawca otrzyma wynagrodzenie za rzeczywiste wykonane zadanie jednak nie mniej niż za 24 podcasty.

2. Zamówienie obejmuje:

- montaż szczegółowy, jak przy realizacji montażu reportażu o tematyce przyrodniczej: wybieranie najlepszych i najbardziej reprezentatywnych wypowiedzi bohatera lub bohaterów materiału (tzw. 100%), przycinanie „setek”, na cięciach przykrywanie sklejek przebitkami (zdjęcia nagrane przez Zamawiającego podczas realizacji materiału),

- synchronizację oraz selekcję materiałów filmowych dostarczonych przez Zamawiającego, według sugestii i wskazówek nadzorującego podcasty ze strony DPN,

- udźwiękowienie – w zależności od treści podcastu - dodanie podkładu muzycznego lub naturalnych dźwięków przyrody, np., śpiew ptaków odpowiedni do pory roku, odgłosy burzy, rykowisko, brzęczenie owadów, itp., do których Wykonawca będzie posiadał prawa autorskie i licencje do materiałów dźwiękowych.

- nagranie lektora wcześniej wskazanego Zamawiającemu do akceptacji. Koszty związane z głosem lektorskim oraz prawami autorskimi do tegoż głosu ponosi Wykonawca. Teksty dla lektora przygotowuje Zamawiający. Treść komentarza lektorskiego do 24 podcastów może obejmować do 30 stron A4, (średnia 1800 znaków/strona),

- dodanie intro, outro oraz wizytówek

- dodanie grafik ilustrujących merytorycznie materiał (w tym także, m.in: wykresy, tabele, napisy tytułowe, końcowe, dynamiczne wizytówki (np. wjeżdża, wyjeżdża z kadru), loga m.in.: DPN i NFOŚiGW, które dostarczy i grafiki zasugeruje Zamawiający, czyli określi: jak mają wyglądać, w którym miejscu w podcaście mają być wstawione, jaką mają mieć treść,

- przekazanie DPN zmontowanego podcastu pocztą elektroniczną lub pocztą kurierską lub osobiście na odpowiednim nośniku (będącym własnością Wykonawcy) zmontowanego materiału, czyli gotowego do emisji, kompletnego podcastu, zachowując jakość obrazu i dźwięku.

- Zamawiający, przekazuje Wykonawcy materiały robocze z kamery, a także wizytówki, tytuły, itp. drogą elektroniczną lub Wykonawca odbierze je osobiście w biurze DPN w Drawnie lub pocztą kurierską na nośniku należącym do Wykonawcy, który wcześniej został dostarczony Zamawiającemu,

- Zamawiający zastrzega sobie możliwość kilkakrotnego, osobistego stawiennictwa Wykonawcy w siedzibie DPN w Drawnie podczas realizacji zamówienia, w zależności od złożoności realizowanego materiału, np. o specyficznej tematyce naukowej, nie więcej niż 24 razy.

- Wykonawca przekazuje zamawiającemu autorski prawa majątkowe do każdego podcastu wraz z nośnikiem na którym został on zapisany.

3. Parametry techniczne:

- montaż nieliniowy- postprodukcja materiału filmowego z kamery DPN - dźwięk oraz obraz kolorowy wraz z tzw. przebitkami, w jakości minimum FullHD (1080p), proporcje obrazu 16:9

- długość max. podcastu: do 20 minut,

- udźwiękowanie każdego podcastu w technologii stereo,

1. Wymagany termin realizacji przedmiotu zamówienia: od marca do 05 grudnia 2024 r.

2. Przy wyborze oferty do realizacji, zamawiający będzie się kierował kryterium:
Cena – 100 %

3. Wykonawca składając ofertę zobowiązany jest złożyć następujące dokumenty:

- Formularz oferty wg załączonego wzoru.

4. Opis sposobu obliczenia ceny w składanej ofercie:

Cena powinna zawierać:

- wartość ~~dostawy*/usługi*/roboty~~ ~~—~~ ~~budowlanej*~~ określona w oparciu o przedmiot zamówienia,

- obowiązujący podatek od towarów i usług VAT,

- cena podawana przez wykonawcę za świadczoną ~~usługę, dostawę, robotę budowlaną*~~ jest obowiązująca przez okres ważności umowy i nie będzie podlegać waloryzacji w okresie jej trwania.

- w ramach kryterium „Cena” ocena ofert zostanie dokonana przy zastosowaniu wzoru:

$$C = \frac{C_n}{C_o} \times 100 \text{ pkt} \times 100\%$$

gdzie:

C – liczba punktów w ramach kryterium „Cena”,

C_n - najniższa cena spośród ofert ocenianych,

C_o - cena oferty ocenianej.

5) za najkorzystniejszą ofertę uznanie zostanie oferta, która uzyska największą liczbę punktów.

5. Opis sposobu przygotowania oferty:

- cena podana w złożonej ofercie ma być podana cyfrowo i słownie. Oferta cenowa winna być sporządzona wyłącznie w języku polskim i musi obejmować całość zamówienia.

6. Miejsce i termin złożenia oferty:

- ofertę należy złożyć w terminie do dnia 29 lutego 2024 r. do godz. 09.00 w siedzibie Zamawiającego lub mailem na adres: dpn@dpn.pl.

7. Osobami uprawnionymi do kontaktów z wykonawcami jest: Marcin Bielatko, specjalista ds. ochrony przyrody, mail: marcin.bielatko@dpn.pl

8. Na podstawie ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1781) oraz art. 13 lub 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE informuję, że administratorem danych osobowych jest Drawieński Park Narodowy z siedzibą w Drawnie, który przetwarza dane w celu realizacji zadań ustawowych i statutowych. Administrator danych może przekazać dane osobowe upoważnionym podmiotom na podstawie przepisów prawa. Każdej osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo do uzyskania informacji, dostępu do danych osobowych, sprostowania danych, sprzeciwu, ograniczenia przetwarzania, niepodlegania profilowaniu i przeniesienia danych w oparciu o art. 15-22 RODO oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – UODO.

Podpis Zamawiającego

.....

Dyrektor
Drawieńskiego Parku Narodowego

dr inż. Paweł Biłski

Formularz oferty cenowej

Nawiązując do zaproszenia do złożenia oferty cenowej znak spr.: GIS/567/2024/mb
składam ofertę na skład i montaż podcastów.

Zarejestrowana nazwa Wykonawcy

Zarejestrowany adres Wykonawcy

ulica.....nr domu

kod.

miejsowość.....

tel.

REGON.....

NIP.....

Oferuję cenę:

Netto (cyfrowo i słownie):

.....

.....

...zł.

Brutto (cyfrowo i słownie):

.....

.....

.....

...zł.

Cena podana w ofercie obejmuje wszelkie koszty związane z powyższym zamówieniem.

.....

Data i podpis

**Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych osób uczestniczących
w realizacji umowy dotyczącej udzielenia dofinansowania ze środków Narodowego Funduszu Ochrony
Środowiska i Gospodarki Wodnej w Drawieńskim Parku Narodowym**

Drawieński Park Narodowy realizuje wymogi wynikające z rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r.), zwanego w dalszej części RODO.

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informuję, iż:

1) administratorem danych osobowych jest Drawieński Park Narodowy, reprezentowany przez Dyrektora, z siedzibą ul. Leśników 2, 73-220 Drawno, kontakt tel. 95 7682051 lub e-mail: dpn@dpn.pl,

2) administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych (IOD); funkcję tę pełni Pani Anna Fatałska; z IOD można skontaktować się pod adresem e-mail: anna.fatalaska@dpn.pl lub w siedzibie Administratora bądź listownie na adres korespondencyjny wskazany powyżej.

Przetwarzanie danych osobowych odbywa się w związku :

1. z realizacją ciążącego na administratorze obowiązku prawnego (art. 6 ust. 1 lit. c RODO), wynikającego z następujących przepisów prawa :
 - Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady nr 1303/2013 z dnia 17 grudnia 2013 r. ustanawiającego wspólne przepisy dotyczące Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego, Funduszu Spójności, Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich oraz Europejskiego Funduszu Morskiego i Rybackiego, oraz ustanawiającego przepisy ogólne dotyczące Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego, Funduszu Spójności i Europejskiego Funduszu Morskiego i Rybackiego oraz uchylające Rozporządzenie Rady (WE) nr 1083/2006,
 - rozporządzenia wykonawczego Komisji (UE) nr 1011/2014 z dnia 22 września 2014 r. ustanawiającego szczegółowe przepisy wykonawcze do rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 1303/2013 w odniesieniu do wzorów służących do przekazywania Komisji określonych informacji oraz szczegółowe przepisy dotyczące wymiany informacji między beneficjentami a instytucjami zarządzającymi, certyfikującymi, audytowymi i pośredniczącymi,
 - Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE, Euratom) 2018/1046 z dnia 18 lipca 2018 r. w sprawie zasad finansowych mających zastosowanie do budżetu ogólnego Unii, zmieniające rozporządzenia (UE) nr 1296/2013, (UE) nr 1301/2013, (UE) nr 1303/2013, (UE) nr 1304/2013, (UE) nr 1309/2013, (UE) nr 1316/2013, (UE) nr 223/2014 i (UE) nr 283/2014 oraz decyzję nr 541/2014/UE, a także uchylające rozporządzenie (UE, Euratom) nr 966/2012,
 - ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego,
 - ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych,
 - ustawy z dnia 21 listopada 2008 r. o służbie cywilnej,

2. z wykonywaniem przez administratora zadań realizowanych w interesie publicznym lub ze sprawowaniem władzy publicznej powierzonej administratorowi (art. 6 ust. 1 lit. e RODO),
3. z realizacją umowy, gdy osoba, której dane dotyczą, jest jej stroną, a przetwarzanie danych osobowych jest niezbędne do jej zawarcia oraz wykonania (art. 6 ust. 1 lit. b RODO).

W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych posiada Pani/Pan:

- na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
- na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych;
- na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO ;
- prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.

Podanie danych jest dobrowolne, ale konieczne do realizacji ww. celu. Odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości podjęcia stosownych działań.

PROTOKÓŁ ODBIORU

ZAMAWIAJĄCY Drawieński Park Narodowy ul. Leśników 2 73-220 Drawno NIP: 594 16 00 692	WYKONAWCA
---	------------------

1. Zamawiający potwierdza odbiór składu i montażu podcastów:

- w ilości:.....szt. podcastów, wkwartale 2024 roku.

2. Protokół odbioru jest podstawą do wystawienia faktury na kwotę brutto..... złotych, zgodnie z umową nr

3. Uwagi:.....

Zamawiający:

Wykonawca:

UMOWA nr DPN

zawarta w dniu2024 r. pomiędzy:

Drawieńskim Parkiem Narodowym, mającym siedzibę w Drawnie, przy ul. Leśników 2, NIP 594160692, REGON 321169489, zwanym dalej Zamawiającym reprezentowanym przez: Dyrektora Pawła Bilskiego, zwany dalej Zamawiającym

a

zwanym dalej Wykonawcą.

Umowa zostaje zawarta w wyniku wyboru najkorzystniejszej oferty na realizację zadania pn. „Skład i montaż podcastów”, sfinansowanego ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej zgodnie z umową Nr 1687/2023/Wn50/EE-ee/D z dnia 27.10.2023 w ramach realizacji projektu p. „Program aktywnej edukacji ma terenie Drawieńskiego Parku Narodowego.”

Zadanie ma na celu: promocję i edukację przyrodniczą DPN poprzez pokazanie walorów parku: krajobrazowych, przyrodniczych (bogactwa i różnorodności fauny i flory DPN), turystycznych, kulturowych, a także zagadnień związanych z: badaniami naukowymi prowadzonymi na terenie DPN oraz z bezpieczeństwem osób korzystających z w/w walorów parku.

§ 1

1. Przedmiotem zamówienia jest:

wykonanie nieliniowego montażu 24 sztuk podcastów przyrodniczych Drawieńskiego Parku Narodowego, czyli postprodukcji filmowej w czasie od stycznia do 05 grudnia 2024 roku, w podziale na kwartały:

- w I kwartale – montaż do 5 podcastów, do dnia 31 marca 2024 r.
- w II kwartale – montaż do 8 podcastów, do dnia 30 czerwca 2024 r.
- w III kwartale – montaż do 8 podcastów, do dnia 30 września 2024 r.
- w IV kwartale - montaż do 3 podcastów, do dnia 5 grudnia 2024 r.

Ilość podcastów w poszczególnych terminach może ulec zmianie. Wykonawca otrzyma wynagrodzenie za rzeczywiste wykonane zadanie jednak nie mniej niż za 24 podcasty.

2. Zamówienie obejmuje:

- montaż szczegółowy, jak przy realizacji montażu reportażu o tematyce przyrodniczej: wybieranie najlepszych i najbardziej reprezentatywnych wypowiedzi bohatera lub bohaterów materiału (tzw. 100%), przycinanie „setek”, na cięciach przykrywanie sklejek przebitkami (zdjęcia nagrane przez Zamawiającego podczas realizacji materiału),

- synchronizację oraz selekcję materiałów filmowych dostarczonych przez Zamawiającego, według sugestii i wskazówek nadzorującego podcasty ze strony DPN,

- udźwiękowienie – w zależności od treści podcastu - dodanie podkładu muzycznego lub naturalnych dźwięków przyrody, np., śpiew ptaków odpowiedni do pory roku, odgłosy burzy, rykowisko, brzęczenie owadów, itp., do których Wykonawca będzie posiadał prawa autorskie i licencje do materiału dźwiękowego.

- nagranie lektora wcześniej wskazanego Zamawiającemu do akceptacji. Koszty związane z głosem lektorskim oraz prawami autorskimi do tegoż głosu ponosi Wykonawca. Teksty dla lektora

przygotowuje Zamawiający. Treść komentarza lektorskiego do 24 podcastów może obejmować do 30 stron A4, (średnia 1800 znaków),

- dodanie intro oraz outro,

- dodanie grafik ilustrujących merytorycznie materiał (w tym także, m.in.: wykresy, tabele, napisy tytułowe, końcowe, dynamiczne wizytówki (np. wjeżdża, wyjeżdża z kadru), logo m.in.: DPN i NFOŚiGW, które dostarczy i grafiki zasugeruje Zamawiający, czyli określi: jak mają wyglądać, w którym miejscu w podcaście mają być wstawione, jaką mają mieć treść,

- przekazanie DPN zmontowanego podcastu pocztą elektroniczną lub pocztą kurierską lub osobiście na odpowiednim nośniku (będącym własnością Wykonawcy) zmontowanego materiału, czyli gotowego do emisji, kompletnego podcastu, zachowując jakość obrazu i dźwięku.

- Zamawiający, przekaże Wykonawcy materiały robocze z kamery, a także wizytówki, tytuły, itp. drogą: elektroniczną lub Wykonawca odbierze je osobiście w biurze DPN w Drawnie lub pocztą kurierską na nośniku należącym do Wykonawcy, który wcześniej został dostarczony Zamawiającemu,

- Zamawiający zastrzega sobie możliwość kilkakrotnego, osobistego stawiennictwa Wykonawcy w siedzibie DPN w Drawnie podczas realizacji zamówienia, w zależności od złożoności realizowanego materiału, np. o specyficznej tematyce naukowej.

3. Parametry techniczne:

- montaż nieliniowy- postprodukcja materiału filmowego z kamery DPN - dźwięk oraz obraz kolorowy wraz z tzw. przebitkami, w jakości w jakości minimum FullHD (1080p), proporcje obrazu 16:9

- długość max. podcastu: do 20 minut,

- udźwiękowienie każdego podcastu w technologii stereo,

§ 2

1. Strony ustalają, że dostarczenie przedmiotu umowy odbędzie się sukcesywnie w następujących terminach:

- I kwartał: od lutego do dnia 31 marca 2024 r.

- II kwartał: od 1 kwietnia do dnia 30 czerwca 2024 r.

- III kwartał: od 1 lipca do dnia 30 września 2024 r.

- IV kwartał: od 1 października do dnia 05 grudnia 2024 r.

Ilość podcastów w poszczególnych terminach może ulec zmianie. Wykonawca otrzyma wynagrodzenie za rzeczywiste wykonane zadanie jednak nie mniej niż za 24 podcasty.

2. Zamawiający przekaże Wykonawcy:

a) materiały robocze nagrania (z kamery DPN) do każdego podcastu,

b) jeśli będzie potrzeba, nagrania materiału lektorskiego/komentarza do danego podcastu, DPN wskaże lektora, który przeczyta potrzebne frazy,

c) Księżkę Znaku DPN zawierającą wzory logo oraz kolorystykę używaną przy tworzeniu materiałów edukacyjnych na rzecz DPN, LOGO NFOŚiGW wraz z nazwą projektu do zamieszczenia w napisach końcowych w każdym podcaście.

3. Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia zmontowanego materiału (każdego podcastu) do akceptacji Zamawiającemu. Nastąpi to każdorazowo w czasie realizacji przedmiotu zamówienia do momentu jego ukończenia, ale zawsze w czasie niezagrażającym realizacji ukończenia całości zadania (§ 1, pkt 1).

4. Przed zakończeniem wykonania każdego z elementów Wykonawca prześle Zamawiającemu kopię roboczą do sprawdzenia i ewentualnych korekt. Termin akceptacji uzgadnia się na okres 7 dni roboczych.

5. Wykonawca uwzględni czas na wyrażenie akceptacji przez instytucję finansującą (dodatkowo 5 dni roboczych)

6. Wykonawca zobowiązany jest do opatrzenia materiałów filmowych (podcastów), logotypami DPN i NFOŚiGW. Wizualizacja z Księgi Znaków dot. Parku zostanie przesłana przez DPN po podpisaniu umowy w terminie do 7 dni roboczych.

§ 3

1. Dokumentem potwierdzającym odbiór przedmiotu umowy jest protokół odbioru.

2. Przedmiot umowy Wykonawca dostarczy sukcesywnie na adres wskazany przez Zamawiającego: osobiście do biura parku przy ul. Leśników 2 w Drawnie na odpowiednim nośniku elektronicznym zachowującym odpowiednią jakość i dźwięku obrazu lub drogą elektroniczną gwarantującą zachowanie parametrów obrazu i dźwięku na adres: marcin.bielatko@dpn.pl

§ 4

1. Zamawiający zapłaci Wykonawcy, po zrealizowaniu wskazanej w danym kwartale liczby podcastów (składowej całego przedmiotu zamówienia) czyli za przedmiot umowy kwotę netto:..... ..słownie:złotych, brutto..... Wynagrodzenie będzie wypłacane sukcesywnie w 4 transzach kwartalnych, zgodnie z rzeczywiście wykonaną i odebraną ilością podcastów wykonanej i odebranej pracy:

- od lutego do dnia 31 marca 2024 r.
- od 1 kwietnia do dnia 30 czerwca 2024 r.
- od 1 lipca do dnia 30 września 2024 r.
- od 1 października do dnia 5 grudnia 2024 r

na rachunek Wykonawcy: nr.....

2. Powyższa kwota zawiera wynagrodzenie wynikające z przeniesienia autorskich praw majątkowych do przedmiotu zamówienia. Prawa majątkowe do utworu i do nośnika przechodzą na zamawiającego z chwilą dokonania zapłaty.

3. Kwota należności za odebrany przedmiot umowy płatna będzie w terminie do 14 dni licząc od daty otrzymania faktury i podpisania przez obie strony protokołu odbioru (z klauzulą bez uwag) za każdy odebrany materiał filmowy przelewem na rachunek wskazany przez Wykonawcę, nr:

4. Wykonawca może wystawić ustrukturyzowane faktury elektroniczne w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 9 listopada 2018r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno – prywatnym (Dz. U. z 2018r. poz. 2191 ze zm. – „Ustawa o Fakturowaniu). W przypadku wystawienia ustrukturyzowanej faktury elektronicznej, o której mowa w ust. 8 ustawy Wykonawca jest obowiązany do wysłania jej do Zamawiającego za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania („PEF”). Wystawiona przez Wykonawcę ustrukturyzowana faktura elektroniczna winna zawierać elementy, o których mowa w art. 1 Ustawy o Fakturowaniu, a nadto faktura lub załącznik do niej musi zawierać numer Umowy i Zlecenia, których dotyczy.

Ustrukturyzowaną fakturę elektroniczną należy wysłać na następujący adres Zamawiającego na PEF: NIP 5941600692.

Wykonawca może najpóźniej w terminie 7 dni przed wystawieniem faktury przy użyciu Platformy Elektronicznego Fakturowania wycofać zgodę na wystawienie faktury ustrukturyzowanej. Informacja ta musi mieć wyłącznie formę pisemną nie skutkującą podpisaniem aneksu do Umowy.

§ 5

1. Strony ustalają, że za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy obowiązującym będzie odszkodowanie w formie kar umownych z następujących tytułów i w następujących wysokościach:

- a. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za zwłokę w realizacji przedmiotu zamówienia za dany kwartał określonych w § 4 w wysokości 0,5 % kwoty brutto ofertowej za każdy dzień opóźnienia od terminów wskazanych w § 2 umowy.
- b. Strony zastrzegają sobie prawo do dochodzenia odszkodowania z tytułu nie wykonania umowy, wadliwie wykonanej umowy, odstąpienia od umowy do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.

2. Strony przewidują karę umowną z tytułu odstąpienia od umowy w wysokości 10% kwoty brutto za całość zamówienia wskazanej w § 4 :

- z tytułu odstąpienia Wykonawcy od umowy z przyczyn nie leżących po stronie Zamawiającego,
- z tytułu odstąpienia Zamawiającego od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy,

3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z wynagrodzenia wskazanego w umowie

4. Każda ze stron może rozwiązać niniejszą umowę z 30 dniowym wypowiedzeniem.

§ 6

1. Wykonawca przekazuje Drawieńskiemu Parkowi Narodowemu autorskie prawa majątkowe określając następujące pola eksploatacji:

- wprowadzenie do pamięci komputera oraz rozpowszechnianie i zwielokrotnienie każdą dostępną techniką w całości lub w części
- internet, YouTube i inne, czyli szeroko rozumiane serwisy społecznościowe w sieci
- publiczna emisja na antenie stacji telewizyjnych wybranych i wskazanych przez DPN, w tym emisja w serwisach internetowych tych stacji telewizyjnych,
- wydawnictwa DPN w cyfrowej,
- materiały promocyjne DPN w wersji cyfrowej,

2. **Pełen zakres przekazania praw autorskich** uszczegółowi osobna umowa po przekazaniu przedmiotu zamówienia.

3. Zamawiający informuje, że w powyższym zakresie udzieli NFOŚGW licencji na czas nieokreślony do nieodpłatnego korzystania z rezultatów na wszelkich polach eksploatacji określonych w umowie, o której mowa powyżej.

§ 7

1. Jako koordynatora w zakresie realizacji obowiązków umownych ze strony Zamawiającego wyznacza się Marcina Bielatko, tel. 957682051, e-mail: marcin.bielatko@dpn.pl
2. Osoba uprawniona do kontaktu z zamawiającym ze strony wykonawcy jest:, e-mail:....., tel:.....

§ 8

Na podstawie Ustawy z dnia 10 maja 2018r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1781) oraz Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE informuję, że administratorem danych osobowych jest Drawieński Park Narodowy z siedzibą w Drawnie, który przetwarza dane w celu realizacji zadań ustawowych i statutowych. Administrator danych, może przekazać dane osobowe upoważnionym podmiotom na podstawie przepisów prawa. Każdej osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo do uzyskania informacji o zasadach przetwarzania, kontroli, poprawiania

i zabezpieczenia danych w oparciu o art. 32 ustawy. Każdy ma również prawo do żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do

przeniesienia danych, sprzeciwu wobec ich przetwarzania oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – GIODO.

§ 9

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. Wszelkie spory powstałe na tle wykonania postanowień niniejszej umowy, w razie niemożności ich polubownego rozstrzygnięcia będą rozpatrywane przez właściwy dla Zamawiającego sąd powszechny.
3. Wszelkie zmiany postanowień umownych mogą być dokonywane wyłącznie w drodze pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 10

Umowa niniejsza sporządzona została w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY :

WYKONAWCA:

